

Český jazyk – 9.třída

21.zadání

1. Pravopis- učebnice str.103/ cv.3a- OPIS a doplňování čárek – Planety sluneční soustavy

2. Skladba- věta jednoduchá a souvětí – rozlišování vět jednoduchých a souvětí -práce s učebnicí – str.102/ cv.2-ústně 104/cv.1-ústně

- doplňte do souvětí podřadných čárky, určete počet vět (věty přepište správně do sešitu):

Až ho potkám vyřídím mu co mu vzkazuješ.

Ten kdo ti to řekl musel přece vědět že to není pravda.

Protože je to už dávno nepamatuji se už přesně jak se to tehdy vlasně stalo.

Když nastalo tzv.stěhování národů dostali se Slované na území která byla předtím obydlena Kelti nebo Germány.

I když čeština a slovenština jsou si velmi blízké jsou to jazyky samostatné, protože vedle četných shod se vyznačují i mnoha rozdíly.

Tímto lesíkem který začíná hned za vilami si všichni zkracují cestu jestliže spěchají na autobus.

Když na Velké Moravě vládl kníže Rostislav povolal roku 863 z byzantské říše Cyrila a Metoděje aby šířili v jeho říši křesťanské učení slovanským jazykem.

3. Pracovní sešit – PS str.14/ cv.4a – promysli si rozdíly mezi dvojicemi , zapiš si stručná spojení

PS str.17/ cv.4a

PS str.18/ cv.5

PS str.18/ cv.3

PS str.19/ cv.4a-d

4. Procvičovat můžeš na www.skolasnadhledem.cz, na www.pravopisne.cz

5. Literatura- světová literatura 2.poloviny 20.století

Zdroj: Umberto Eco: Jméno růže : Hlavním vypravěčem tohoto detektivního středověkého románu plného záhad je Adson z Melku – žák mistra Viléma z Baskervillu. Oba jsou povoláni do opatství, kde se už stalo pár vražd, aby je a další záhady objasnili. Přestože je Vilém vyhlášený svou chytrostí, dlouho si neví s řešením rady – historie opatství a osudy jeho obyvatel jsou tak spletité, že je těžké najít jakoukoli nápovědu. Navíc oba mají na vyřešení zločinů jen šest dní, protože poté do opatství přijedou vyjednávat papežovi vyslanci o osudu církve a jejich řádů... I když se zdá situace bezvýchodná, Vilém nakonec objasní i ten poslední "otazník" – nejen svým rozumem, ale značnou mírou i díky náhodě...

1.ukázka

Neslyšels sedm polnic? Jakých sedm polnic? Neřekli ti, jak zemřel ten další mládenec, iluminátor? Zatroubil první anděl na první polnici a nastalo krupobití a na zem začal padat oheň smíšený s krví. Druhý anděl zatroubil na druhou polnici a třetina moře se obrátila v krev.... Nezemřel snad ten druhý mládenec v moři krve? Pozor, už brzy se ozve třetí polnice! Třetina vod se změní v pelyněk a množství lidí umře. Bůh nás tresce. Svět kolem je

nakažen kacířstvím, na římském trůnu prý sedí zvrácený papež, který používá hostie k černokněžnictví a krmí jimi své murény..... A tady u nás někdo porušil zákaz , strhl pečeti z labyrintu..... Kdo vám to řekl? Slyšel jsem to, všichni si šuškejí, že hřích vešel do opatství....

Opustili jsme ho a šli do reflektáře. Co si mám myslit o tom, co nám řekl? zeptal jsem se svého mistra. Těší se božskému šílenství osob stoletých. Těžko říci, co je v jeho slovech pravd a co ne. Ale myslím si, že nám přece jen poskytl radu, jak se dostat do budovy. Všiml jsem si, z které kaple Malachiáš včera v noci šel. Je tam opravdu kamenný oltář a na podstavci jsou vytesány lebky. Dnes večer to zkusíme.....

Kdo se účastní rozhovoru: iluminátor- stoletý mnich- vypravěč- Malachiáš- mistr.

Příběh je psán jako detektivní. Napiš, co v ukázce detektivku naznačuje.

Jakým způsobem by mohl zemřít třetí mnich- zakroužkuj a zdůvodni:- probodnutím- utopením- otrávením jedem

2.ukázka

Tak to tedy vypadalo, když mě jako novice v benediktýnském klášteře v Melku vyrušil z poklidu rajského dvora můj otec, který bojoval v družině Ludvíkově a nebyl posledním z jeho baronů, uznal za moudré vzít mne s sebou, abych poznal divy Itálie a zhlédl korunovaci císaře v Římě. Vojenské záležitosti při obléhání Pisy ho plně zaměstnaly a já jsem toho využil a potloukal se, trochu z dlouhé chvíle a trochu z touhy něčemu se naučit, po toskánských městech. Rodiče se však domnívali, že život svobodný a bez regule se nehodí pro mladíka předurčeného pro život kontemplativní. A na radu Marsiua, který si mě oblíbil, se rozhodli dát mi za společníka učeného františkána, bratra Viléma z Baskervillu, který se právě vydal za svým posláním, jež ho mělo přivést do slavných toskánských měst a prastarých opatství. Tak jsem se stal písařem a zároveň žákem a nemusil jsem litovat, neboť jsem byl svědkem mnoha událostí hodných toho, aby byly zaznamenány, jak nyní činím, pro paměť těch, kdož přijdou po nás.

Vysvětli pojmy z ukázek: opatství, klášter, iluminátor, rajský dvůr, novic, regule, kontemplativní – použij internet.